

Caterina García Díaz

FORMACIÓN ACADÉMICA:

Graduado ESO (Colegio Sagrado Corazón de Jesús de Madrid 2001)

Bachillerato (Colegio Inmaculada Marillac de Madrid 2003)

Título grado medio piano (Conservatorio profesional de Música Ángel Arias Maceín 2006)

Diplomada en fisioterapia por la Universidad Complutense de Madrid (2007)

Cursando 2º de pedagogía musical en el Real Conservatorio Superior de música de Madrid

CURSOS:

“La improvisación como sistema pedagógico” impartido por profesores del IEM y su director Emilio Molina (2000 y 2001 Cáceres): 120 horas

“Interpretación pianística de obras de J.S. Bach” Impartido por Rubén Fernández Picardo (2000): 12 horas

“Improvisación” impartido por Emilio Molina en el conservatorio Ángel Arias Maceín : 18 horas

“Improvisación y análisis” impartido por Emilio Molina (2002): 12 horas

“IV curso internacional de música ciudad de Orihuela” (2003) impartido por Fernando Puchol Vivas : 45 horas

“Curso de historia del piano” (2004) impartido por Luca Chiantote: 24horas

Participa en el concurso musical Premio Hazen en las modalidades de piano y música de cámara (2004)

Durante el 2005/06 estudia piano moderno con Nicolás Ortiz en la escuela de música Creativa de Madrid

“Curso de música y movimiento en la educación Orff” (2012) impartido por Leonardo Riveiro y organizado por Asociación Orff España: 12 horas

“Curso de música y movimiento en la educación Orff”(2012) impartido por Shirley Salmon y organizado por Asociación Orff España :12 horas

“Cantar por cantar” metodología Orff (2012)impartido por Polo Vallejo y organizado por Asociación Orff España: 12 horas

“Danza creativa en el aula” metodología Orff(2013) impartido por Raquel Pastor prada organizado por ADEMUM: 16 horas

IDIOMAS:

B2 inglés y francés (residencia y experiencia laboral en Lyon, Francia durante el curso 2014-2015)

INFORMÁTICA:

Conocimientos medios-altos a nivel usuario: paquete office e internet. Conocimientos de informática musical encore, logic, finale, cubase...

EXPERIENCIA LABORAL

Escuela Municipal de Música y Danza de El Escorial- Musicvox sierra, S.L. (octubre 2008-junio 20014)

Puesto: Profesora de piano, música y movimiento, lenguaje musical y pianista acompañante

Escuela Municipal de Música de Colmenar Viejo - Musicvox sierra, S.L. (octubre 2006/julio 2007) Puesto: Profesora de piano, música y movimiento y lenguaje musical

Experiencia laboral como fisioterapeuta y profesora de pilates suelo y máquinas en diferentes centros de rehabilitación en España y Francia desde 2007 a la actualidad

OTROS

DATOS:

Otros datos de interés: Capacidad de organización y comunicación. Dotes para el trabajo en equipo. Gran capacidad de responsabilidad. Dinámica, emprendedora y creativa.

Permiso de conducir: B1

Experiencia como teclista y pianista en eventos de fiestas populares, bodas, recitales...